

Tuba in E^b
(B. C.)

Cavalleria Rusticana (2018)

A Selection from the Opera

Pietro Mascagni
arr. by Koh Shishikura (2018)

Andantino $\text{♩} = 52$ *p cresc.* *molto rall.*

precipitando
ritenuto **Presto** *rall.* $\text{♩} = 52$

6 *mf* *dim.* *p*

11 *molto rall.* **1** **Allegro giocoso** $\text{♩} = 66$ *f*

24 (4) (8)

30 (12)

36 (16) (20)

2

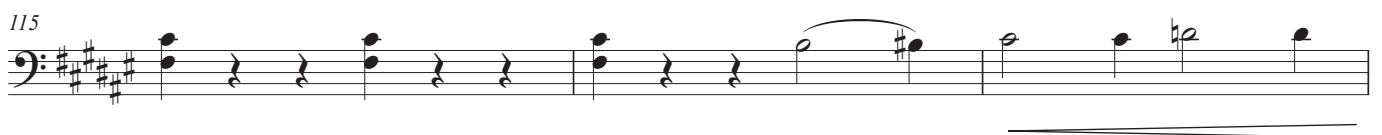
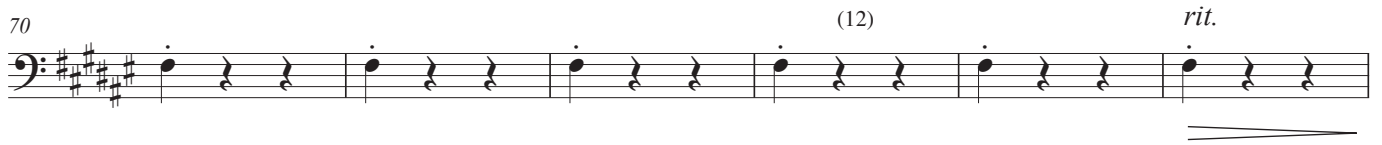
42

48

54 *rit.* *a tempo*

59 *poco rit.* **3** *a tempo* *dim.* *p*

Tuba in E^b (B. C.)



Tuba in E $\flat$ (B. C.)

136 **Mosso** 8 **Largo assai sostenuto** $\text{♩} = 50$

145 9

160 10 *poco rit.* *a tempo*

169 *accel. a poco a poco* *cresc.* *allarg.* **f**

175 11 **Andante sostenuto** $\text{♩} = 50$ *poco rall.* **p**

185 12 *dim. sempre* *poco più f*

190 *dim. e rall. sempre* *rall.* **pp** **ppp**

Andante sostenuto

195 13 $\text{♩} = 54$ 14 **mf**

219

225 **p** **p** **f**

Tuba in E^b (B. C.)

231

f

237

p *dim. sempre* *pp* *ppp*

243 **15** Allegretto ♩ = 144

pp *cresc. a poco*

250

p cresc.

257

mf *cresc. molto*

264

f

16

271

ff *p*

17

278

p

18

285

p

292

mp

Tuba in E^b (B. C.)

300 19

f *p*

307

p poco a poco cresc.

314

mf cresc. *f*

320 20

mp *f* *mp* *f*

328 21 Più mosso

f

333

cresc.

338

ff

344

p *ff*

352 22 Senza tempo Andante con moto ♩ = 132

f

357 Meno mosso ♩ = 60

f *sf* *sf*

Tuba in E^b (B. C.)

361 **23** **Largo** ♩ = 50 *rall.* ♩ = 46
dim. moltiss.

376 *poco accel.* **24** **Andante appassionato** ♩ = 50
p

384

390 **25** *animando e cresc. molto*
mf

396 *rit.* **26** **Sostenendo il canto** ♩ = 92
ff *p*

405 **27** **Mosso** ♩ = 66
opt. *più p*

412 **28** *play* *rit.*
f

421 **29** **Grandioso con sempre crescente passione** ♩ = 46 *a tempo*
ff *mf*

426 *Incalzando* **30** **Andante molto sostenuto** ♩ = 50
pp subito

431 (4) (8) **31** **Animando** ♩ = 66

sempre cresc. ed animando
2 Players

Tuba in E^b (B. C.)

con anima e cresc.
ord.

poco rit.

441

p cresc. *f cresc.*

447

ff *f* *ff*

rit. *a tempo rit.*

Maestoso

[32] ♩ = 52

453

animando e cresc. *sempre animando*

459

[33] **Allegro** ♩ = 40 *colla parte* *a tempo* *colla parte*

467

lunga *fff* *colla massima forza sino alla fine* *rit. assai*

Largo e ritenuto ♩ = 48

[34] *colla massima forza sino alla fine*

[35] **Vivacissimo** ♩ = 192

472

precipitando

477

Sostenuto

482

Sostenuito ♩ = 48