

3rd & 4th Horns in E^b

2006年創価グローリア吹奏楽団委嘱作品

アイヌ民謡「イヨマンテ」の主題による変奏曲

福島弘和 作曲

♩=86 ca. Intro.

p

7 Theme **A**

mp

22

28 *f* a2

33 *sub.p* *allargando* *ff*

38 ♩=72 ca. (♩=144) Var.1 **B**

f a2

59 *poco rit. - - -*

65 --- ♩=160 ca. Var.2 **C**

f

89 **D**

f marc.

103

111 ♩=100 ca. Var.3

f

3rd & 4th Horns in E^b

118

124 $\text{♩} = \text{♩}$ Var.4 3rd.
mf

140

147 $\text{♩} = 180$ ca. Var.5 a2
mf

153 *f*

158

163 **E**
mp

168 *ff* *fp* *f* *fp* *f*

176 a2
fp *f* *mf*

182 *f*

187 *rit.* $\text{♩} = 72$ ca. Var.6 Harp cadenza *rit.*
p

3rd & 4th Horns in E^b

200 $\text{♩} = 68 \text{ ca. Var.7}$ *rit.* *a tempo* $\text{♩} = 100 \text{ ca. Var.8}$

214

219 $\text{♩} = 112 \text{ ca. Var.9}$
a2

225

230

236 **F** *mp* *mf*

244 **G**

259 *f*

265 $\text{♩} = \text{♩. Var.10}$ *ff*

272

279

286 *rit.* $\text{♩} = 144 \text{ ca. Var.11}$ *ff* *ff*

3rd & 4th Horns in E^b

293 a2
p ff p ff

299 ♩=♩ (2+2+3) Var.12 [H] [I] f

318

323

328 a2 [J] 8 ff

341 [K] a2 [L] 4 f mp

350 ff

356 ♩=72ca. Coda a2 fff

362 molto allargando

368 Tempo (Var.12) a2 f

376 [M] ff

382 fff