

1st Trombone in B $\flat$
(T. C.)

2006年創価グローリア吹奏楽団委嘱作品

アイヌ民謡「イヨマンテ」の主題による変奏曲

福島弘和 作曲

$\text{♩} = 86$ ca. Intro.

p

7 $\text{♩} = \text{Theme}$ **A**

mp

24 *f* *sub.p*

34 *allargando* $\text{♩} = 72$ ca. ($\text{♩} = 144$) Var.1 **B**

ff

64 *poco rit.* - - - - - $\text{♩} = 160$ ca. Var.2

f marc.

71

79 **C**

f

98 **D**

f marc.

106

114 $\text{♩} = 100$ ca. Var.3

f

120

1st Trombone in B^b (T. C.)

126 $\text{♩}=\text{♩}$ Var.4
 2 10 *mp*

143 $\text{♩}=180 \text{ ca.}$ Var.5
 3 with mute *mf*

150 *f*

155

160 **E** open 5 *ff*

169 *p* *f* *fp* *f*

175 *fp* *f* *mp* *f* *mp*

180

185 *rit.* $\text{♩}=72 \text{ ca.}$ Var.6 Harp cadenza
 2 *mp* *f*

192 *rit.* $\text{♩}=68 \text{ ca.}$ Var.7 *ten.*
 7 *mf* *mf*

204

1st Trombone in B $\flat$ (T. C.)

210 *rit.* *a tempo* $\text{♩} = 100 \text{ ca. Var.8}$

mf *mf*

215

220 $\text{♩} = 112 \text{ ca. Var.9}$ **F**

16 3 *f*

243 3 *f*

251

257 **G** *f* 7

269 $\text{♩} = \text{♩. Var.10}$ *ff*

276

283 *rit.* $\text{♩} = 144 \text{ ca. Var.11}$ *ff*

290 *p* *ff* 2 *ff*

296 $\text{♩} = \text{♩} (2+2+3) \text{ Var.12}$ *p* *ff* *p*

1st Trombone in B $\flat$ (T. C.)

301 **H** **I** *mf*

319 *mf*

324 *f*

329 *ff* **J** 8

341 **K** *f* 4

349 **L** *mp* 2 *ff*

356 *♩*=72 ca. Coda *ff* 3 3

362 3 3 3 3 3 3 3 3

366 *molto allargando* Tempo (Var.12) *f*

371 **M** *ff*

377 *fff*

383